



THE
TOLMAN
COLLECTION
TOKYO

ザ・トルマン コレクション
105-0012 東京都港区芝大門 2-2-18
Tel: 03-3434-1300 / Fax: 03-3434-1300
e-mail: tc@tolmantokyo.com
<https://www.tolmantokyo.com>

関根 美夫 Yoshio SEKINE (1922 – 1989) - シルクスクリーン -

- 1922 和歌山県生まれ
1948 自由美術研究会の中村 真に師事。吉良治良と知り合う。
1952 毎日新聞社賞を受賞する
1954 具体美術協会に参加する
1989 逝去

【展覧会】

・ 個展

- 2022 東京画廊+BTAP (東京)
2020 Gene Gallery (上海)
2016 タカ・イシイギャラリー (ニューヨーク)
2013 「身体から記号へ」東京画廊+BTAP (東京)
2012 「東京画廊コレクション展 東京画廊 60 年の表現 - 関根美夫」東京画廊+BTAP (東京)
1990 「追悼 関根美夫展」東京画廊 (東京)
1988 「関根美夫展」ART SPACE (東京)
「関根美夫小品展」ギャラリー・アリエス (東京)
1987 「いちふじにたまさんなすび」ART SPACE (東京)
1986 「いちふじにたまさんなすび」信夫画廊 (東京)
1985 「富岳三十八景富士山歩展」ギャラリー毛利 (東京)
1984 「油彩と版画 展」茶屋町画廊 (大阪)
「楽我記展」アトリエ西宮 (西宮)
1983 「油彩・版画 Duet 展」Gallery 505 (東京)
「Mini Retrospective of Silkscreen Prints」The Tolman Collection (東京)
「版画と油絵 3 対 1 展」アトリエ西宮 (西宮)
「ふじがろうのふじさん展」不二画廊 (大阪)
1982 「版画展」平松画廊 (大阪)
「水彩展」愛宕山画廊 (東京)
1980 「富獄三十七景」若井画廊 (東京)
1978 「関根美夫 70 年代展」今橋画廊 (大阪)
1975 Staempfli Gallery (ニューヨーク)
東京画廊 (東京)

- 1973 「ある作家の20年」ガレリアグラフィカ（東京）
「まじない絵展」ギン画廊（東京）
「The Tolman Collection 独自エディション出版記念展」The Tolman Collection（東京）
- 1966 Staempfli Gallery（ニューヨーク）
- 1965 東京画廊（東京）
- 1963 内科画廊（東京）
- 1956 審美堂ギャラリー（神戸）

・グループ展

- 2019 「ICOM 京都大会開催記念集めた！日本の前衛-山村徳太郎の眼 山村コレクション展」
兵庫県立美術館（兵庫）
- 2017 「ライアン・ガンダーによる所蔵作品展 - かつてない素晴らしい物語」国立国際美術館（大阪）
- 2007 「コレクション3」国立国際美術館（大阪）
- 2000 「内科画廊 - '60年代の前衛」GALLERY RAKU 京都造形芸術大学 / 京都芸術短期大学(京都)
- 1994 「高松市美術館コレクション」高松市美術館（香川）
- 1989 「幻の山村コレクション」兵庫県立近代美術館
- 1988 「絵馬展」調布画廊（東京）
「EMA - 12分の1」布忍神社（奈良）
「しながわの美術家協会展」O美術館（東京）
- 1987 「しながわの美術家展」O美術館（東京）
「60人のアーティストによるあなたへのプレゼント」京二画廊（東京）
- 1985 「山村コレクション一日研究会」国立国際美術館（大阪）
「霊峰富士の名画展」沼津富士急百貨店（静岡）
- 1984 「第4回天展」天理教道友文化部（'87、'88、'89）（奈良）
「昨日・今日・明日への視」ギャラリーモテキ（東京）
「カタログ・ポスターに見る東京画廊」東京画廊（東京）
「第3回ヒューマンドキュメンツ '84/'85」東京画廊（東京）
- 1983 「風」茶屋町画廊（大阪）
「星まつり遊びの世界」泰星画廊（東京）
「二人展 松本 旻、関根美夫」養清堂画廊（東京）
「September Show」りゅう画廊（東京）
「ぐる展II」三越美術館ギャラリー（東京）
「日本名勝展」銀座美術クラブ（東京）
「平松画廊2周年記念美術小品展（大阪）」
- 1982 「1960年代 - 現代美術の転換期」京都国立近代美術館（京都）
「今日の版画 Part3」エリナ画廊（東京）
- 1981 「フォルム21展 版画と油絵」ギャラリー21（東京）
「1960年代 - 現代美術の転換期」東京国立近代美術館（東京）
- 1979 「吉原治良と具体のその後」兵庫県立近代美術館
「第5回神奈川版画アンデパンダン展」神奈川県民ホールギャラリー
- 1978 「現代美術オークション展」今橋画廊（大阪）
「78 日本現代版画大賞展」渋谷西武百貨店（東京）

- 「C.W.A.J. 第23回現代版画展」東京アメリカンクラブ（'79-'88）（東京）
- 1977 「東京画廊展」東京画廊（東京）
「第1回日本現代版画大賞展」銀座松屋（東京）
「よりあい7人展」ミタケ画廊（東京）
「現代作家32人展」ギャラリー手（東京）
- 1975 「現代美術四半世紀展」東京セントラル美術館（東京）
「近代日本の美術」東京国立近代美術館（東京）
「41人の静物展」エスパース土曜（東京）
「今日の静物展」横浜市民ギャラリー（神奈川）
- 1974 「現代日本版画展」和光（東京）
「第11回日本国際美術展」東京都美術館（東京（京都市美術館を巡回））
「二人展 小野木学、関根美夫」ギャラリー青山（東京）
- 1973 「現代作家油絵展100人展」マトグロッソ画廊、東京
- 1972 「現代の眼：近代日本の美術から：開館20年記念」東京国立近代美術館（東京）
「吉原治良を囲む輪展」藤美画廊（大阪）
- 1971 「ゲタゲタ展」楡の木画廊（東京）
「東京画廊展1971」東京画廊、ピナール画、彩堂（3カ所同時開催）（東京）
「24人の作家による900平方センチメートル展」倉井画廊（東京）
「新鋭35人展」青山ギャラリー（東京）
「21人の作品展」サトウ画廊（東京）
「世界の巨匠ここに集う」ガレリアグラフィカ（東京）
- 1970 「第4回ジャパンアートフェスティバル」パリ市テルヌスキ美術館（その後マルセーユ、ミュンヘン（ドイツ）を巡回）
「ヒューマンドキュメンツ70」東京画廊（東京）
「日本の現代美術展」Staempfli Gallery（ニューヨーク）（'71）
- 1969 「第9回現代日本美術展」東京国立近代美術館、京都国立近代美術館
- 1968 「第8回現代日本美術展」東京都美術館（東京）
「反戦と解放展」日本画廊、東京
「グラフィックアート展」ギャラリーココ（京都）
「日本現代美術展」ICA（Institute of Contemporary Arts）（ロンドン）（'69）
- 1967 「不思議の国のアート展」東京画廊（東京）
- 1966 「1st Japan Art Festival」（ニューヨーク、その後ピッツバーグ、サンフランシスコを巡回）
- 1965 「現代美術の動向—絵画と彫塑—」京都国立近代美術館（京都）
「9人の日本人作家」Staempfli Gallery（ニューヨーク）
「第2回長岡現代美術賞」長岡現代美術館（新潟）
「第1回日本芸術祭出品作品国内展示」東京国立近代美術館（東京）
- 1964 アンデパンダン'64、東京全日本アンデパンダン展（横浜）
- 1963 第15回読売アンデパンダン展（東京）
- 1958 「新しい絵画世界展—アンフォルメルと具体—」高島屋3階ホール（大阪、その後長崎、広島、東京、京都を巡回）
第5回具体美術展、小原会館、東京
行動展（東京、大阪）（'59, '64）

- 1957 兵庫県新人展 神港新聞社主催（神戸）
- 1956 新制作展（東京、大阪）
- 1955 第7回読売アンデパンダン展（東京）
- 1954 前衛美術展（神戸、大阪）
モタンアートフェア 朝日新聞主催（大阪）（'55）
- 1953 「現代美術懇談会（ゲンビ）」（大阪）（'55）
西宮市展（西宮）（'54-'58）
- 1952 「グループ7人展」（大阪）
- 1951 二科展（東京）（'52, '55）
- 1949 二科クラブ展（大阪）（'50-'51）
全関西総合美術展（大阪）（'50-'55）
芦屋市展（兵庫）（'50-'58）
- 1948 汎美術協会展（大阪）（'49-'52）

【収 蔵】

芦屋私立美術博物館

いわき私立美術館

京都国立近代美術館

クリーブランド美術館（アメリカ、オハイオ州）

国立国際美術館

シンシナシティ美術館（アメリカ、オハイオ州）

大英博物館（英国）

高松市美術館

東京国立近代美術館

栃木県立美術館

新潟市美術館

兵庫県立美術館 山村コレクション

和美術館（中国、広東省）

ロサンゼルス・カウンティ美術館（アメリカ、カリフォルニア州）

龍美術館（中国、上海市）

和歌山県立近代美術館